

Announcement - Negotiating the Past. Islamic Heritage in Italy and Spain International Conference (Venice, IUAV, 1-2 February)

Negotiating the Past. Islamic Heritage in Italy and Spain

International Conference, Venice, IUAV, 1-2 February 2019

For more information see: <http://www.transculturalstudies.ch/en/index/conferences/negotiating-the-past.html>

Organizers: Prof. Dr. Guido Zucconi (IUAV) / Prof. Dr. Francine Giese (UZH) / Prof. Dr. Juan Calatrava (UGR) / Dr. Ariane Varela Braga (UZH)

Friday 1 February 2019, Palazzo Badoer, Santa Croce 2468, Venice

9.00 Welcome and registration

9.30 Opening Remarks

Guido Zucconi, Francine Giese, Juan Calatrava, Ariane Varela Braga

KEYNOTE LECTURE

Chair: Juan Calatrava (Universidad de Granada)

10.00-11.00 **Antonio Almagro** (Consejo Superior de Investigaciones Científicas Escuela de Estudios Árabes)

Emulación o asimilación. La arquitectura palatina entre Castilla y al-Andalus

SESSION I: Islamic heritage in Italy and Spain

Chair: Juan Calatrava (Universidad de Granada)

11.00-11.30 **Susanna Calvo Capilla** (Universidad Complutense de Madrid)

El mundo clásico y la construcción de la identidad en la Córdoba omeya y en Bizancio en el siglo X: escenarios y objetos

11.30-12.00 **Anna McSweeney** (University of Sussex) and **Arianna D'Ottone Rambach** (Sapienza - Università di Roma)

From al-Andalus to Rome: Hadith Bayad wa Riyad

Coffee Break

12.30-13.00 **Laura Rodríguez Peinado** (Museo de Artes Decorativas, Madrid)

Textiles andalusíes y sicilianos: la problemática de su estudio

13.00-13.30 **Lamia Hadda** (Università di Napoli “Suor Orsola Benincasa”)
La tradizione dell’iwan nell’architettura palaziale arabo-normanna in Sicilia

Lunch Break

SESSION II: Cross-cultural exchange in the Middle Age

Chair: Francine Giese (University of Zurich)

15.00-15.30 **Luis Rueda Galán** (EPHE, Paris / Universidad de Jaén)
La cristianización de aljamas en Castilla durante la Baja Edad Media. La catedral de Baeza

15.30-16.00 **Noelia Silva Santa-Cruz** (Universidad Complutense de Madrid)
Propaganda regia e imagen promocional en la sicilia normanda: préstamos iconográficos llegados de al-andalus y de la corte fatimí

Coffee Break

16.30-17.00 **Julie Marquer** (Université de Lyon 1)
Inscripciones árabes que alaban reyes cristianos. Estudio comparativo entre Castilla y Sicilia

17.00-17.30 **Antje Bosselmann-Ruickbie** (Johannes Gutenberg-University Mainz/Justus-Liebig-University Gießen)
A Silver-gilt Casket from Sicily (13th Century): Cultural Transfer in the Middle Ages

Saturday 2 February 2019, Palazzo Badoer, Santa Croce 2468, Venice

KEYNOTE LECTURE

Chair: Guido Zucconi (IUAV)

9.30-10.30 **Ezio Godoli** (Università di Firenze)
La fortuna dell’Alhambrismo in Toscana e Emilia nella seconda metà dell’Ottocento

SESSION III: Ideologies and identity building

Chair: Guido Zucconi (IUAV)

10.30-11.00 **Carlos Plaza** (Universidad de Sevilla)
Memoria histórica, identidad local y arquitectura “alla moresca”. El legado islámico y la moderna arquitectura del Renacimiento entre Sevilla y Palermo

Coffee Break

11.30-12.00 **Angel Jiang** (Columbia University)
From Lost Time to Timelessness: Madīnat al-Zahrā and the Place of Ruin in Identity Negotiations in Spain

12.00-12.30 **Juan Carlos Ruiz Souza** (Universidad Autónoma de Madrid)
Relatos de inclusión y exclusión de al-andalus y la historiografía del arte español.
Gestión de memoria y creación de identidades.

Lunch Break

SESSION IV: Re-appropriating the Islamic past in 19th and 20th centuries art and architecture

Chair: Ariane Varela Braga (University of Zurich)

14.30-15.00 **Alessandro Diana** (Università di Firenze)
Islam delle lettere / Islam delle arti: il caso di Firenze fra XIX e XX secolo

15.00-15.30 **Anna Mazzanti** (Politecnico di Milano)
Interni d'artista e la voga islamica. Dall'atelier alla casa fra XIX e XX secolo

15.30-16.00 **Sandra S. Williams** (Los Angeles County Museum of Art)
The Life of Two Ceilings

Coffee Break

16.30-17.00 **Angelo Maggi** (IUAV, Venezia)
Ignazio Cugnoni e la documentazione fotografica dell'Alhambra

17.00 -17.30 **Antonia Fernandez Nieto** (Universidad Francisco de Vitoria, Pozuelo) and **Marta Garcia Carbonero** (Universidad Politécnica de Madrid)
Learning from the Alhambra: Houses and Gardens in Spain between Modernism and Islamic Tradition (1953-1975)

17.30-18.00 **Eleonora Charans** (IUAV, Venezia)
Architettura nei paesi islamici. La seconda mostra internazionale del settore architettura della Biennale di Venezia (1982)

18.00 *Final Remarks*

Guido Zucconi (IUVA)